

Dopo “*La guerra verticale*” (Einaudi 2015), una nuova sorprendente storia di montagna di **Diego Leoni**

In questo suo nuovo libro (dopo *La guerra verticale*, Einaudi 2015), Diego Leoni ritorna su quelle montagne, che la Prima guerra mondiale aveva straziato, per ricostruire e raccontare un'altra guerra, figliata dalla prima, ma di religione. La storia inizia alla metà degli anni Trenta con il formarsi e l'affermarsi di una piccola comunità di Testimoni di Geova in una sperduta valle del Trentino orientale, ai confini con il Veneto, il Vanóí.

In quel tempo, un emigrante di ritorno dal Belgio portò a Zortèa, la frazione più alta di quel comprensorio montano (m. 1.070), la Bibbia in traduzione italiana (*Diodati*) e la stampa dei Testimoni, iniziando la sua opera di proselitismo: di ispirazione profetico-messianica, iconoclasta e pacifista. Divenuta in breve numerosa, la comunità, non riconosciuta e costretta in una sorta di clandestinità, dovette subire tutte le ingiurie e le violenze di cui furono capaci, allora, la curia, il fascismo, le forze dell'ordine. Una delle tante storie di intolleranza politico-religiosa che costellarono quell'infausto ventennio – trascinandosi, poi, in età repubblicana –, osteggiate nel farsi e poi nel diventare narrazione. La vasta documentazione d'archivio e bibliografica s'intreccia con quella raccolta sul campo (scritta, orale, fotografica), i volti e la vita della gente con quelli della montagna, quel tempo e quello spazio con altri molto più remoti e ampi. Quinto Antonelli ne ha scritto l'introduzione.

L'autore

Diego Leoni, insegnante e storico, ha fondato (con altri) e poi coordinato per più di trent'anni il lavoro di ricerca e divulgazione del Laboratorio di storia di Rovereto. Si è occupato, e si occupa, di memorialistica, cinema e fotografia; delle due guerre mondiali, di storia del lavoro, di montagna. Fra le tante sue opere a stampa, vanno ricordate *La grande guerra. Esperienza memoria immagini* (Il Mulino 1985, con C. Zadra); *Come si porta un uomo alla morte: la fotografia della cattura e dell'esecuzione di Cesare Battisti* (Museo storico in Trento 2007); *La guerra verticale. Uomini animali e macchine sul fronte di montagna 1915-1918* (Einaudi 2015), che ha vinto il Premio Itas, il Premio Mario Rigoni Stern e Leggimontagna di Tolmezzo; *L'ora delle tenebre. I carnets di guerra di Tommaso Gallarati Scotti* (Donzelli 2019, con I. Tessaro).



Diego Leoni

Zortèa

Biografia di una comunità
di Testimoni di Geova trentini.
Valle del Vanóí, 1919-1945



Diego Leoni

Zortèa

**Biografia di una comunità
di Testimoni di Geova
trentini.**

Valle del Vanóí, 1919-1945

Prefazione di Quinto Antonelli

Formato: 12x20 cm

Pagine: 424

Rilegatura: broccia cucita
con alette

ISBN: 979-12-80861-11-5

Prezzo: euro 20,00

Editrice **la grafica**

Via Matteotti, 16 z.a.

38065 Mori (Tn)

Tel. 0464 917444

Fax 0464 910450

www.edizionilagrafica.it

info@lagrafica.net